

# LA SOIRÉE DANSANTE

## **Et si les professeurs étaient des êtres humains ?**

Durant le séjour dans les Pyrénées, une soirée dansante, autrement dit « Boum », s'est déroulée dans la salle principale. Pendant cette soirée, le regard que beaucoup d'élèves portaient sur les professeurs a changé.

Tous les professeurs présents ont dansé, exceptée une. Plusieurs d'entre eux ont invité des élèves à danser et vice-versa.

Les chansons choisies étaient:  
« Dommage », de Bigflo et Oli ;  
« Alors on danse », de Stromae ;  
« Ramener la coupe à la maison », de Vegedream ;  
« La Kiffance », de Naps,  
ainsi que différentes danses telles que la Macarena, la Chenille, le madison, ou bien le rock et le slow.

---

### **INTERVIEWS**

Cinq personnes ont été interviewées :

#### **As-tu aimé la soirée ?**

*Thomas* : Non, pas vraiment, j'ai trouvé les musiques ennuyantes, je n'aimais pas les personnes et le public.

*Anaëlle* : Oui, il y avait beaucoup d'ambiance.

*Maélie* : Oui, c'était très agréable, j'ai aimé les musiques.

*M. Ruelland* : Oui, j'ai bien aimé car c'était sympa et assez débridé.

*M. Pèlerin* : Oui, j'ai beaucoup aimé.

#### **As-tu dansé ? Si oui, avec un(e) professeur ? Un(e) élève ?**

*Thomas* : J'ai juste écouté, assis dans un fauteuil.

*Anaëlle* : Je n'ai pas beaucoup dansé, je ne connaissais que peu de chansons.

*Maélie* : Dansé ! Je n'ai que dansé, même si j'étais épuisée ! Je n'ai pas dansé avec un professeur, même s'ils m'ont étonnée.

*M. Ruelland* : J'ai dansé la Macarena et le madison, et j'ai dansé avec un élève.

*M. Pèlerin* : J'ai d'abord écouté, puis dansé avec des professeurs et un élève.

#### **Si c'était à refaire, quelle(s) chanson(s) proposerais-tu ?**

*Thomas* : La Macarena et Thunderstruck, de AC/DC.

*Anaëlle* : Euh... des chansons des années 90 ? Je ne sais pas, je trouve que j'ai une assez mauvaise culture musicale...

*Maélie* : Il y en a tellement que j'aime bien ! Je pense que je redemanderais Dommage, de Bigflo et Oli mais peut-être aussi du rap US.

*M. Ruelland* : Des chansons des Stray Cats.

*M. Pèlerin* : Surtout des chansons des années 90, c'est mon époque. Je trouve aussi qu'il faudrait faire redescendre la tension plus doucement avant d'aller se coucher, parce que là, c'est passé du rock au slow, c'était très brusque.

#### **QUESTION SPÉCIALE à M. Pèlerin : Qu'avez-vous découvert chez les élèves ?**

*M. Pèlerin* : Beaucoup de points : je ne connaissais pas la plupart des élèves, j'ai appris des choses en même temps qu'eux, je les ai découverts autonomes et j'ai trouvé qu'il y avait un très bon état d'esprit entre eux.

**Anaëlle Ploquin et Maélie Daunay**